

Entidade:

MISSÃO: A DRCC tem por missão, na sua área de atuação geográfica e em articulação com os serviços e organismos do Ministério da Cultura, na área da cultura, a criação de condições de acesso aos bens culturais, o acompanhamento das atividades e a fiscalização das estruturas de produção artística financiadas pelos serviços e organismos da área da cultura, o acompanhamento das ações relativas à salvaguarda, valorização e divulgação do património cultural imóvel, móvel e imaterial, e o apoio a museus.

Objetivos Estratégicos

DESIGNAÇÃO

OE 1. Conciliação da vida profissional, familiar e pessoal

OE 2. Dar continuidade ao processo de Modernização Administrativa

OE 3. Promover a qualificação, valorização e fruição dos Museus

OE 4. Promover a salvaguarda, valorização e dinamização do património cultural

OE 5. Contribuir para as metas contratualizadas entre o Estado Português e a Comissão Europeia - Portugal 2020

OE 6. Apoio à criação e produção artística e cultural

Objetivos Operacionais

Eficácia

PESO

20%

OO1. Celebrar Protocolos e Parcerias com as Autarquias e outras entidades públicas e privadas

20%

INDICADORES	2018	2019	META 2020	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
1. Nº protocolos e parcerias no âmbito de ações de salvaguarda e valorização do património, móvel, imóvel e imaterial	24	25	20	3	35	60%				
2. Nº protocolos com agentes culturais	0	0	20	2	25	40%				

OO2. Assegurar as intervenções de conservação e restauro

30%

INDICADORES	2018	2019	META 2020	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
3. N.º de ações de conservação, de restauro e de requalificação do património edificado	20	22	8	2	15	30%				
4. N.º de procedimentos de concurso de empreitada desenvolvidos no contexto das candidaturas ao Centro 2020	--	3	5	2	8	40%				
5. N.º de ações de conservação e de restauro do património móvel	8	10	11	2	18	30%				

OO3. Apoiar projetos de criação artística e cultural

30%

INDICADORES	2018	2019	META 2020	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
6. Nº projetos/iniciativas de criação e produção artística e cultural apoiados	50	50	25	10	40	100%				

OO4. Assegurar o apoio técnico e científico em matéria de conservação e restauro e património imaterial

20%

INDICADORES	2018	2019	META 2020	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
7. Nº ações de diagnóstico de conservação e restauro a património imóvel e móvel realizados (com relatório técnico)	0	0	15	2	18	50%				
8. Data de apresentação de um relatório com metodologia de implementação de ações de reconhecimento do património imaterial	0	0	22 de dezembro	6 dias	30 de novembro	50%				

Eficiência

PESO

15%

OO5. Implementar as Medidas de Transição Digital dos Museus e Monumentos afetos à DRCC

40%

INDICADORES	2018	2019	META 2020	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
9. Nº de novas fichas de inventário completas realizadas pelo Museu José Malhoa, Museu Dr. Joaquim Manso e Mosteiro de Santa Clara-a-Velha	0	0	1000	100	1200	100%				

OO6. Implementar as Operações de Modernização Administrativa (Financiamento SAMA)

30%

INDICADORES	2018	2019	META 2020	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
10. Taxa de Execução da Operação Agiliz@ (aberturas de procedimento e ações concluídas)	0	0	15%	5%	22%	40%				
11. Taxa de execução/implementação do processo de desmaterialização da DRCC - plataforma	0	0	90%	2%	100%	60%				

OO7. Promover a proteção no património através da inventariação e classificação

30%

INDICADORES	2018	2019	META 2020	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
12. Nº de processos de classificação tramitados	0	00	20	2	25	100%				

Qualidade

PESO

65%

OO8. Promover a utilização de horários flexíveis e modalidades de organização do trabalho que facilitem a conciliação da vida profissional, familiar e pessoal

60%

INDICADORES	2018	2019	META 2020	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
13. % de pareceres favoráveis a pedidos de horários e regimes de trabalho adaptados	0	0	70%	5%	100%					

OO9. Implementar o Plano de Formação Contínua e Fomentar a formação ao longo da vida

40%

INDICADORES	2018	2019	META 2020	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
14. Nº de ações de formação promovidas (online e/ou presencial) dirigidas aos técnicos superiores da DRCC no domínio da qualidade dos serviços (gestão de tempo e produtividade, gestão relações interpessoais, informática, gestão de processos,...)	0	0	2	0	3	50%				
15. Nº de ações de formação promovidas (online e/ou presencial) para a equipa de atendimento ao público	0	0	2	0	3	50%				

OO10. Garantir um elevado grau de satisfação dos utentes/visitantes da DRCC

INDICADORES	2018	2019	META 2020	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
16. Nº de reclamações relativas ao atendimento apresentadas no livro correspondente, por Serviço Dependente, imóvel afeto e Sede	0	0	3	1	1	100%				

NOTAS EXPLICATIVAS

Objectivos Relevantes: OO2, OO3, OO5, OO6, OO9 e OO10

Critérios de seleção: O n.º de objetivos relevantes escolhidos (4) é igual/superior ao n.º de objetivos relevantes exigidos (pelo menos metade dos objetivos operacionais do Instituto). A soma da percentagem de contribuição para a avaliação final destes 4 objetivos operacionais é de 50% (igual aos 50% exigidos).

DESIGNAÇÃO	Pontuação CCAS	Quadro pessoal aprovado	Pontos planeados	Realizado		
				UERHE	Pontuação	DESVIOS
Dirigentes - Direcção Superior	20	1	20			
Dirigentes - Direcção intermédia e chefes de equipa	16	6	96			
Técnico Superior - (inclui especialistas de informática)	12	49	588			
Coordenador Técnico - (inclui chefes de secção)	9	0	0			
Assistente Técnico - (inclui técnicos de informática)	8	50	400			
Encarregado geral operacional	7		0			
Encarregado operacional	6		0			
Assistente operacional	5	17	85			
Total		123	1189			

Notas:

Recursos Financeiros

DESIGNAÇÃO	PLANEADOS	REALIZADOS	DESVIOS
Orçamento de funcionamento	3.760.059 €		
Despesas com Pessoal	2.288.808 €		
Aquisições de Bens e Serviços	604.097 €		
Outras despesas correntes	846.379 €		
Despesas restantes	20.775 €		
Orçamento de Investimento	3.802.956 €		
Outros			
TOTAL (OF+Orçamento Investimento+Outros)	7.563.015,00 €	- €	- €

Notas:

JUSTIFICACÃO DE DESVIOS

AVALIAÇÃO FINAL	Taxa Realização	Classificação
Eficácia		
OO1. Celebrar Protocolos e Parcerias com as Autarquias e outras entidades públicas e privadas		
OO2. Assegurar as intervenções de conservação e restauro		
OO3. Apoiar projetos de criação artística e cultural		
OO4. Assegurar o apoio técnico e científico em matéria de conservação e restauro e património imaterial		
Eficiência		
OO5. Implementar as Medidas de Transição Digital dos Museus e Monumentos afetos à DRCC		
OO6. Implementar as Operações de Modernização Administrativa (Financiamento SAMA)		
OO7. Promover a proteção no património através da inventariação e classificação		
Qualidade		
OO8. Promover a utilização de horários flexíveis e modalidades de organização do trabalho que facilitem a conciliação da vida profissional, familiar e pessoal		
OO9. Implementar o Plano de Formação Contínua e Fomentar a formação ao longo da vida		
O10. Garantir um elevado grau de satisfação dos utentes/visitantes da DRCC		

Indicadores		Fontes de Verificação
Eficácia		
1	Nº protocolos e parcerias no âmbito de ações de salvaguarda e valorização do património, móvel, imóvel e imaterial	protocolos celebrados
2	Nº protocolos com agentes culturais	protocolos celebrados
3	N.º de ações de conservação, de restauro e de requalificação do património edificado	relatório técnico
4	N.º de procedimentos de concurso de empreitada desenvolvidos no contexto das candidaturas ao Centro 2020	número de documentos de autorização de abertura de procedimentos concursais
5	N.º de ações de conservação e de restauro do património móvel	relatório técnico
6	Nº projetos/iniciativas de criação e produção artística e cultural apoiados	ata do júri de aprovação das candidaturas submetidas a apoio à criação e produção artística
7	Nº ações de diagnóstico de conservação e restauro a património imóvel e móvel realizados (com relatório técnico)	relatórios/diagnósticos técnicos
8	Data de apresentação de um relatório com metodologia de implementação de ações de reconhecimento do património imaterial	relatório das ações
Eficiência		
9	Nº de novas fichas de inventário completas realizadas pelo Museu José Malhoa, Museu Dr. Joaquim Manso e Mosteiro de Santa Clara-a-Velha	fichas produzidas
10	Taxa de Execução da Operação Agiliz@ (aberturas de procedimento e ações concluídas)	ações implementadas
11	Taxa de execução/implementação do processo de desmaterialização da DRCC - plataforma	informação de cada unidade orgânica relativa ao início do uso da plataforma de desmaterialização
12	Nº de processos de classificação tramitados	informações internas com despacho superior
Qualidade		
13	% de pareceres favoráveis a pedidos de horários e regimes de trabalho adaptados	pedidos aprovados
14	Nº de ações de formação promovidas (online e/ou presencial) dirigidas aos técnicos superiores da DRCC no domínio da qualidade dos serviços (gestão de tempo e produtividade, gestão relações interpessoais, informática, gestão de processos,...)	informação de proposta de formação nos domínios inscritos no 009. e lista de participantes, aprovada pela Diretora Regional
15	Nº de ações de formação promovidas (online e/ou presencial) para a equipa de atendimento ao público	informação de proposta de formação nos domínios inscritos no 009. e lista de participantes, aprovada pela Diretora Regional
16	Nº de reclamações relativas ao atendimento apresentadas no livro correspondente, por Serviço Dependente, imóvel afeto e Sede	relatório final de avaliação dos inquéritos/questionários realizados
17	0	relatório final de avaliação dos inquéritos/questionários realizados